

جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية  
كلية العلوم والآداب  
قسم العلوم الأساسية والإنسانية والعلمية  
العام الجامعي 2024/2023  
- خطة مساق -

العنوان والمدرس	
اسم المساق	اللغة العربية ومهارات الاتصال والتواصل للناطقين بغيرها
رقم المساق	ع 102أ
المتطلب السابق	—
صفحة الويب للمساق	منصة التعليم الإلكتروني في الجامعة – إيليرننج (Elearning)
المدرس	
موقع المكتب	قسم العلوم الأساسية والإنسانية والعلمية
تلفون المكتب	
الساعات المكتبية	
البريد الإلكتروني	humanity@just.edu.jo
مساعد التدريس (إن وجد)	

#### أهداف المساق

يهدف هذا المساق بشكل عام إلى تعريف الطلبة بمهارات الاتصال والتواصل وأهميتها، وكيفية تطبيقها. ويحرص على مراعاة الكفايات اللغوية الأساسية التي تهتم الطالب الأجنبي عند تعلمه اللغة العربية، مع ضرورة تنمية المهارات اللغوية البسيطة التي يعرفها الطالب مسبقاً، وإغنائها بالتمعمق والتطبيق والتوظيف، مع الأخذ بعين الاعتبار مستويات الطلبة ومعرفتهم السابقة للغة.

وبالتحديد، فإن الأهداف لهذا المساق ما يلي:

1. الاهتمام بالجوانب الوظيفية للغة العربية، وتعزيز استخداماتها وظيفياً، وتحليل أخطاء الطلبة وتجنبيهم تلك الأخطاء، وتوجيههم لفهم الاتصال والتواصل بشكل شامل.
2. إكساب الطلبة المهارات الأساسية في القراءة والكتابة والاستماع، والتحدث، وتوظيف ذلك في الحياة العملية .
3. التعرف على مقاييس وضوابط اللغة النحوية والصرفية والكتابية والإملائية والترقيمية .
4. تطوير وتعميق المعرفة اللغوية.
5. فهم واستيعاب المادة المكتوبة والمنطوقة، وتحليل بعض الجمل والعبارات والنصوص القصيرة تحليلاً لغوياً ومعجمياً ودلالياً.
6. توجيه الطلاب لتقديم تقارير حول مواضيع ثقافية محددة، وتشجيعهم على المشاركة في مناقشات تثري الفهم الثقافي واللغوي.

### وصف المساق

المساق متطلب جامعة إجباري للطلبة الناطقين بغير العربية وهو مساق نظري بواقع ثلاث ساعات معتمدة أسبوعياً. ويتناول نصوصاً متخيرة من القرآن الكريم، ونصوصاً قصيرة وسهلة من الأدب شعراً ونثراً أحدهما أو كليهما تبعاً لمستوى الطلبة في المساق وحاجاتهم اللغوية. ونقف من خلال النصوص على أساسيات النحو والصرف والقضايا اللغوية المختلفة. ونركز على الاهتمام بالمعجم والخط والإملاء والكتابة والترقيم والقراءة والاستماع والمحادثة، دون التوسع في النصوص على حساب مقاصد وأهداف المساق.

### الكتاب المقرر والمراجع

العنوان	اللغة العربية ومهارات الاتصال والتواصل للناطقين بغيرها
المؤلف	المدرس
الناشر	—
السنة	2023

### المخرجات التعليمية المنشودة

مع نهاية هذا المساق يجب أن يكون الطالب قادراً على:

المراجع	الأهداف المتصلة	المخرجات التعليمية المنشودة
	الهدف 1	أن يكون الطالب قادراً على التعرف إلى المفاهيم والتعريفات المتعلقة بمجال الاتصال والتواصل.
	الهدف 2	أن يكون الطالب قادراً على فهم أهمية مهارات اللغة الرئيسية (القراءة والكتابة والتحدث والاستماع) في عملية الاتصال والتواصل.
	الهدف 3	أن يكون الطالب قادراً على فهم القواعد والضوابط والأسس التي تجعل من عملية الاتصال والتواصل عملية ناجحة.
	الهدف 4	أن يكون الطالب قادراً على تصنيف النصوص وفق المهارات اللغوية المختلفة والقدرة على فهم هذه النصوص

		في سياق عملية الاتصال والتواصل.
	الهدف 5، 6	أن يكون الطالب قادراً على البحث والتحليل والتعبير عن وجهات النظر المختلفة في مناقشات ثقافية تثري المعرفة والفهم الاجتماعي واللغوي

وسائل التدريس والتعلم
<p>سيتم تقديم هذا المساق من خلال مجموعة متنوعة من وسائل التدريس والتعلم، منها:</p> <p>المحاضرات (الشرح والحوار والمناقشة، واستخدام السبورة)</p> <p>منصة التعليم الإلكتروني - إيليرنج (ملفات pdf)، واختبارات قصيرة.</p> <p>منصة التعليم الإلكتروني - إيليرنج تسجيل محاضرات عن طريق منصة التيمز، ومحاضرات Online عن طريق منصة التيمز.</p>

التقييم		
الوزن (النسبة)	التاريخ المتوقع	نوع التقييم
20%	يحدد من قبل عمادة كلية العلوم والآداب	الاختبارات القصيرة
40%	يحدد من قبل عمادة كلية العلوم والآداب	الامتحان النصفى
40%	يحدد من قبل القبول والتسجيل	الامتحان النهائي
%		المشاريع والواجبات البيتية (ان وجد)

محتوى المساق		
الاسبوع	الموضوع	رقم الفصل في الكتاب المقرر
1	مهارات الاتصال والتواصل (التعريفات والمفاهيم)	الوحدة الأولى
2	مهارة القراءة (تعريفات ومفاهيم) 1. مخارج الحروف وصفاتها. 2 التطبيق على نص السورة الكريمة (سورة الشمس): الشرح والأسئلة والتطبيقات اللغوية التي تلي السورة الكريمة .	الوحدة الثانية
3	مهارة الاستماع (تعريفات ومفاهيم)	الوحدة الثالثة

	التطبيق على الحديث النبوي الشريف (من سلك طريقاً يبتغي فيه علماً) الشرح والأسئلة والتطبيقات اللغوية التي تلي الحديث الشريف.	
الوحدة الرابعة	مهارة الكتابة (تعريفات ومفاهيم) التطبيق على خاطرة بعنوان (الآمال تصنع العظماء): الشرح والتحليل والتطبيق البلاغي والصور الفنية	4
الوحدة الخامسة	مهارة التحدث التطبيق على أسطر شعرية من قصيدة أنشودة المطر لبدر شاكر السياب: الشرح والتحليل والتطبيقات اللغوية والبلاغية	5
الوحدة السادسة	موضوعات ثقافية يقدم فيها الطالب تقريراً يتم نقاشه مع المدرس والطلاب في قاعة الدرس، وفي كل فصل يتم اختيار واحد من الموضوعات، فمن هذه الموضوعات: 1. أنواع الخطوط (النسخ، والرقعة). 2. الأسماء الشائعة عند العرب للذكور والإناث 3. عمل المرأة العربية، ورأي المجتمع في ذلك قديماً وحديثاً 4. الكنية: مخاطبة الرجل بأبي فلان وليس بأبي فلانة حتى لو كانت البنت هي الكبرى 5. عدد المتكلمين بالعربية في العالم. 6. المشروبات الحلوة (كالعصائر) وغير الحلوة (كالكهوهة) ومناسباتها 7. مواصفات الجمال في المرأة العربية 8. المناسبات الرسمية وغير الرسمية التي تستخدم فيها العربية الفصحى المعاصرة، واللهجة المحكية. 9. آداب المجالس وآداب الحديث في الثقافة العربية.	6

ملاحظات إضافية	
الامتحانات	كل الامتحانات من نوع الكتاب المغلق. الامتحان النهائي يشمل كل المواضيع التي تم تغطيتها. الامتحان التكميلي يحتاج لموافقة العميد/ رئيس القسم.
الغش اثناء الامتحان	يمنع الغش أو محاولة الغش اثناء الامتحان، وإذا ضبط الطالب متلبساً بذلك يعرض نفسه للعقوبات المنصوص عليها في نظام تأديب الطلبة في الجامعة.
الحضور والغياب	على جميع الطلبة حضور جميع المحاضرات وفي حالة الغياب بعذر، فيجب ألا تتجاوز نسبة الغياب 20%
الانسحاب	يجوز الانسحاب من المساق في الأسبوع الذي يسبق بدء الامتحانات النهائية