

جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية

قسم اللغة الإنجليزية للدراسات التطبيقية

الخطة الدراسية للحصول على درجة البكالوريوس في اللغة الإنجليزية واللغويات

للعام 2024-2025

تمنح درجة البكالوريوس في اللغة الإنجليزية واللغويات في كلية العلوم والآداب بجامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية بعد إتمام (133) ساعة معتمدة وفق الشروط المنصوص عليها في التعليمات رقم (1) لسنة 1987 المعدلة (تعليمات منح درجة البكالوريوس في جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية الصادرة عن مجلس العمداء وبموجب نظام منح الدرجات العلمية والشهادات في جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية).

توزيع الساعات المعتمدة المطلوبة للحصول على درجة البكالوريوس في اللغة الإنجليزية واللغويات.

المتطلبات	الساعات الإلزامية	الساعات الاختيارية	المجموع
متطلبات الجامعة	16	9	25
متطلبات الكلية	15	-	15
متطلبات التخصص	75	18	93
المجموع	106	27	133

1. متطلبات الجامعة (25) ساعة معتمدة: تقسم هذه المتطلبات الإلزامية والاختيارية حسب

ما هو منصوص عليه في التعليمات العامة لمنح شهادة البكالوريوس.

2. متطلبات الكلية الإلزامية: 15 ساعة معتمدة

رمز ورقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	الساعات النظرية	الساعات العملية	المتطلب السابق/شروط
ع 201	الادب الأردني	3	3	-	
ع 202	علم اللغويات العربية (لطلبة قسم اللغة الإنجليزية واللغويات)	3	3	-	ع 102
ع أ 131	الحضارة الإسلامية	3	3	-	
ع أ 211	مبادئ في علم الاجتماع (باللغة الإنجليزية)	3	3	-	
ع أ 252	الفكر العالمي (باللغة الإنجليزية)	3	3	-	

مدلول رقم العشرات في مساقات قسم اللغة الانجليزية للدراسات التطبيقية:

- (0) اللغويات
- (1) مهارات اللغة الانجليزية واللغة الانجليزية للأغراض الخاصة
- (2) الترجمة
- (3) تعليم وتعلم اللغة
- (4) الأدب
- (5) المفردات اللغوية
- (6) الدلالة
- (7) القواعد والتراكيب اللغوية
- (8) الصوتيات
- (9) البحث العلمي والندوات

3. متطلبات القسم وتخصص لها (93) ساعة معتمدة موزعة على النحو التالي:

أ. متطلبات قسم إجبارية وتخصص لها (75) ساعة معتمدة وهي:

رمز المساق	ورقم	اسم المساق	الساعات المعتمدة	الساعات النظرية	الساعات العملية	المتطلب السابق
ل غ 101- ل ز		مقدمة في اللغة	3	3	-	
ل ز 102		لغويات 1	3	3	-	
ل ز 103		لغويات 2	3	3	-	ل ز 102 نجاح
ل غ 113- ل ز		السماع والمحادثة	3	3	-	
ل غ 115- ل ز		القراءة النقدية	3	3	-	ل غ 101- ل ز
ل غ 120- ل ز		كتابة 1	3	3	-	ل غ 113- ل ز نجاح & ل ز 171 نجاح
ل ز 141		لغة الأدب	3	3	-	ل ز 102
ل ز 171		القواعد والانشاء	3	3	-	
ل غ 210- ل ز		كتابة 2	3	3	-	ل غ 120- ل ز
ل ز 221		مبادئ الترجمة	3	3	-	ل ز 103
ل ز 241		الأنماط الادبية	3	3	-	ل ز 141

ل ز 271	الأشكال والوظيفية في اللغة الانجليزية	3	3	-	ل ز 171
ل ز 281	علم الأصوات والصوتيات	3	3	-	ل ز 103
ل ز 282	النظام الصوتي	3	3	-	ل ز 281 نجاح
ل ز 305	تاريخ اللغة الانجليزية	3	3	-	ل ز 103 نجاح
ل ز 330	اللغة الإنجليزية كلغة اجنبية	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 351	علم الاشتقاق	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 360	علم الدلالة	3	3	-	ل ز 103
ل ز 362	البراغماتية	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 373	علم النحو	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 392	أساليب البحث العلمي	3	3	-	ل ز 210 نجاح
ل ز 402	تحليل الخطاب	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 403	علم اللغة النفسي	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 405	الاسلوبية	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 406	علم اللغة الاجتماعي	3	3	-	ل غ 210- ل ز

ب. متطلبات قسم اختيارية وتخصص لها (18) ساعة معتمدة وهي:

رمز ورقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	الساعات النظرية	الساعات العملية	المتطلب السابق
ل ز 222	الترجمة من اللغة الإنجليزية الى اللغة العربية	3	3	-	ل ز 221
ل ز 223	الترجمة من اللغة العربية الى اللغة الانجليزية	3	3	-	ل ز 221
ل ز 243	الادب العالمي	3	3	-	ل ز 141
ل ز 244	القصة القصيرة	3	3	-	ل ز 141
ل ز 245	الشعر الحديث	3	3	-	ل ز 141
ل ز 301	اللغويات التطبيقية	3	3	-	ل ز 103

ل ز 302	اكتساب اللغة	3	3	-	ل ز 103
ل ز 303	لغات العالم	3	3	-	ل ز 103
ل ز 307	المعجمية واصول الكلمات	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 310	الكتابة الوظيفية	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 323	تكنولوجيا الترجمة	3	3	-	ل ز 221
ل ز 324	الترجمة الصوتية والمرئية	3	3	-	ل ز 221
ل ز 332	اللغويات التربوية	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 333	النقاش والمحاكاة	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 342	النظرية النقدية	3	3	-	ل ز 141
ل ز 361	السيمائية	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 372	القواعد الوظيفية	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 381	دراسات في علم الأصوات والصوتيات	3	3	-	ل ز 281 نجاح
ل ز 382	دراسات في النظام الصوتي	3	3	-	ل ز 282 نجاح
ل ز 401	اللغة والدور الاجتماعي	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 407	اللغويات التاريخية والمقارنة	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 408	تحليل الخطاب النقدي	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 409	اللغات واللهجات المهدة	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 411	اللغويات الحاسوبية	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 412	اللغويات العصبية	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 418	لغة السياسة	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 419	تحليل الخطاب الاعلامي	3	3	-	ل غ 210- ل ز
ل ز 422	نظرية الترجمة	3	3	-	ل ز 221
ل ز 451	دراسات في علم الاشتقاق	3	3	-	ل ز 351

ل ز 360	-	3	3	دراسات في علم الدلالة	ل ز 460
ل ز 362	-	3	3	دراسات في البراغماتية	ل ز 462
ل ز 373 نجاح	-	3	3	دراسات في علم النحو	ل ز 473
ل ز 281 و ل ز 406	-	3	3	الصوتيات الاجتماعية	ل ز 483
ل غ 210- ل ز	-	3	3	لغويات المتون	ل ز 491
موافقة المدرس انهاء 60 ساعة معتمدة	-	3	3	مواضيع خاصة	ل ز 493
موافقة المدرس انهاء 60 ساعة معتمدة	-	3	3	قراءات في اللغويات	ل ز 494

المواد المكافئة

خطة 2023		خطة 2016	
رقم المساق	المساق	المساق	رقم المساق
	القواعد والانشاء	قواعد اللغة الإنجليزية	ENG 171
	لغويات 1	لغويات عامة 1	ENG 201
	السماع والمحادثه	مهارات سمعية وشفهية 1	ENG 213
	كتابة 1	مهارات الكتابة 1	LG 115-ENG
	القراءة النقدية	القراءة	ENG 114
	لغويات 2	اللغويات العامة 2	ENG 204
	كتابة 2	مهارات الكتابة 2	ENG 310
	مبادئ الترجمة	الترجمة 1	ENG 322
	الأنماط الادبية	مقدمة في الادب	ENG 241
	علم الأصوات والصوتيات	علم الأصوات والصوتيات	ENG 381
	النظام الصوتي	النظام الصوتي	ENG 382
	علم الاشتقاق	تنمية المفردات والاشتقاق	ENG 351
	علم الدلالة	علم الدلالة	ENG 461
	البراغماتية	البراغماتية	ENG 404
	علم النحو	علم النحو	ENG 473
	اللغة الإنجليزية كلغة اجنبية	نظريات في تعليم وتعلم اللغة الانجليزية	ENG 332
	تاريخ اللغة الانجليزية	تاريخ اللغة الانجليزية	ENG 205
	أساليب البحث العلمي	الكتابة التقنية وأساليب البحث	ENG 492
	علم اللغة النفسي	علم اللغة النفسي	ENG 303
	اكتساب اللغة	تعلم اللغة الأجنبية الثانية	ENG 409
	السيمائية	السيمائية	ENG 407
	الترجمة من اللغة الإنجليزية الى اللغة العربية	ترجمة 2	ENG 325
	قواعد وظيفية	قواعد وظيفية	ENG 374
	لغة السياسة	اللغة الإنجليزية للأغراض السياسية والدبلوماسية	ENG 418
	النظرية النقدية	نظريات في الادب	ENG 446
	الادب العالمي	مهارات لغوية من خلال نصوص ادبية	ENG 242
	الفكر العالمي باللغة الإنجليزية (لطلبة قسم اللغة الإنجليزية واللغويات)	مبادئ في علم النفس (باللغة الإنجليزية)	ع.أ 221
	علم اللغويات العربية (لطلبة قسم اللغة الإنجليزية واللغويات)	الفرد والمجتمع (باللغة الإنجليزية)	ع.أ 213
	الادب الاردني	مشكلات معاصرة	ع.أ 161

الخطة الارشادية المعدلة لطلبة برنامج اللغة الانجليزية واللغويات

السنة الاولى / الفصل الاول:

المتطلب السابق\شروط	الساعات العملية	الساعات النظرية	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رمز ورقم المساق
النجاح في امتحان المستوى اول ل غ 99	-	3	3	لغة انجليزية (2)	ل غ 112
	-	3	3	مقدمة في اللغة	ل غ 101- ل ز
	-	3	3	لغويات 1	ل ز 102
	-	3	3	السماع والمحادثة	ل غ 113- ل ز
	-	3	3	القواعد والانشاء	ل ز 171
			15	المجموع	

السنة الاولى / الفصل الثاني:

المتطلب السابق\شروط	الساعات العملية	الساعات النظرية	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رمز ورقم المساق
	-	3	3	القيادة والمسؤولية المجتمعية	ع أ 110
ل ز 102 نجاح	-	3	3	لغويات 2	ل ز 103
ل غ 101- ل ز	-	3	3	القراءة النقدية	ل غ 115- ل ز
ل غ 113- ل ز نجاح & ل ز 171 نجاح	-	3	3	كتابة 1	ل غ 120- ل ز
ل ز 102	-	3	3	لغة الأدب	ل ز 141
			15	المجموع	

السنة الثانية / الفصل الاول:

المتطلب السابق\شروط	الساعات العملية	الساعات النظرية	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رمز ورقم المساق
	-	3	3	الحضارة الاسلامية	عأ 131
ل ز 141	-	3	3	الأنماط الادبية	ل ز 241
ل ز 103	-	3	3	علم الأصوات والصوتيات	ل ز 281
ل ز 171	-	3	3	الأشكال والوظيفية في اللغة الانجليزية	ل ز 271
	-	3	3	متطلب قسم اختياري	
	-	3	3	متطلب جامعة اختياري	
			18	المجموع	

السنة الثانية / الفصل الثاني:

المتطلب السابق\شروط	الساعات العملية	الساعات النظرية	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رمز ورقم المساق
	-	3	3	الأدب الأردني	ع 201
	-	3	3	مبادئ في علم الاجتماع (باللغة الانجليزية)	عأ 211
ل ز 103	-	3	3	مبادئ الترجمة	ل ز 221
ل ز 281 نجاح	-	3	3	النظام الصوتي	ل ز 282
	-	3	3	كتابة 2	ل غ 210-ل ز
	-	2	2	الريادة والابتكار	عأ 119
			17	المجموع	

السنة الثالثة / الفصل الاول:

المتطلب السابق\شروط	الساعات العملية	الساعات النظرية	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رمز ورقم المساق
	-	3	3	علوم عسكرية	ع 100
ل ز 103 نجاح	-	3	3	تاريخ اللغة الانجليزية	ل ز 305
ل غ 210- ل ز	-	3	3	اللغة الإنجليزية كلغة اجنبية	ل ز 330
ل غ 210- ل ز	-	3	3	علم الاشتقاق	ل ز 351
ل ز 103	-	3	3	علم الدلالة	ل ز 360
	-	3	3	متطلب جامعة اختياري	
18				المجموع	

السنة الثالثة / الفصل الثاني:

المتطلب السابق\شروط	الساعات العملية	الساعات النظرية	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رمز ورقم المساق
	-	3	3	اللغة العربية ومهارات الاتصال والتواصل	ع 102
ل غ 210- ل ز	-	3	3	علم النحو	ل ز 373
ل غ 210- ل ز	-	3	3	تحليل الخطاب	ل ز 402
ل غ 210- ل ز	-	3	3	البراغماتية	ل ز 362
	-	3	3	متطلب قسم اختياري	
	-	3	3	متطلب جامعة اختياري	
18				المجموع	

السنة الرابعة / الفصل الاول:

المتطلب السابق\شروط	الساعات العملية	الساعات النظرية	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رمز ورقم المساق
ل. ز 102 و ل. ز 103	-	3	3	علم اللغويات العربية (لطلبة قسم اللغة الإنجليزية واللغويات)	ع 202
ل غ 210- ل ز	-	3	3	علم اللغة النفسي	ل ز 403
ل غ 210- ل ز نجاح	-	3	3	الاسلوبية	ل ز 405
ل غ 210- ل ز	-	3	3	علم اللغة الاجتماعي	ل ز 406
	-	3	3	متطلب قسم اختياري	
	-	3	3	متطلب قسم اختياري	
18				المجموع	

السنة الرابعة / الفصل الثاني:

المتطلب السابق\شروط	الساعات العملية	الساعات النظرية	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رمز ورقم المساق
ل غ 112	-	2	2	المهارات العامة	ع أ 129
	-	3	3	الفكر العالمي (باللغة الإنجليزية)	ع أ 252
ل غ 210- ل ز نجاح	-	3	3	أساليب البحث العلمي	ل ز 392
	-	3	3	متطلب قسم اختياري	
	-	3	3	متطلب جامعة اختياري	
14				المجموع	

وصف المساقات باللغتين العربية والانجليزية

LG 101-ENG Introduction to Language

This course introduces students to the study of human language. It, therefore, explores the origins of human language, its major properties, and how it differs from animal language. It also discusses language acquisition, how the human brain processes language, and the different writing systems employed by the human languages.

ل غ 101- ل ز مقدمة في اللغة

يعرّف هذا المساق الطلبة بدراسة اللغة البشرية. ولهذا الغرض، سيتم استعراض أصول اللغة البشرية وخصائصها الرئيسية والسمات التي تميزها عن لغة الحيوان. كما سيتم مناقشة اكتساب اللغة، وآلية معالجة الدماغ البشري للغة، والأنظمة الكتابية المختلفة التي تستخدمها اللغات البشرية.

Eng. 102 Linguistics I

This course provides an overview of the field of modern linguistics and the basic skills in linguistic analysis. It introduces students to the different sounds that occur in human language, how these sounds are articulated, and how these sounds behave in different contexts. Moreover, it explores the structural organization of language at the level of words, phrases, and sentences. Last, the course introduces students to the study of literal meaning .

ل ز 102 لغويات 1

يقدم هذا المساق لمحة عامة عن مجال اللغويات الحديثة والمهارات الأساسية في التحليل اللغوي. وسيتم تعريف الطلاب بالأصوات المختلفة للغة البشرية، وآلية إنتاج هذه الأصوات، وكيف تتصرف هذه الأصوات في سياقات مختلفة. علاوة على ذلك، سيتم استكشاف التنظيم الهيكلي للغة على مستوى الكلمات والعبارات والجمل. وأخيرًا، يستعرض المساق أساسيات دراسة علم المعنى.

Eng. 103 Linguistics II

Prerequisite Eng. 102

This course introduces students to the study of language in context. To begin with, it introduces students to speaker-oriented meaning. Besides, it seeks to familiarize students with the analysis of stretches of language when used by speakers for the purpose of communication in authentic contexts. Moreover, the course seeks to introduce students to ways through which language changes. Last, how language interacts with the regional and social contexts is explored .

ل ز 103 اللغويات 2

المتطلب السابق ل ز 102

يستعرض هذا المساق دراسة اللغة ضمن سياق استخدامها. بادئ ذي بدء، فإن المساق يعرّف الطلاب بالمعنى من وجهة نظر المتحدث. ويسعى أيضاً لتعريف الطلاب بتحليل الخطاب اللغويّ عند استخدامه من المتحدثين لغرض التواصل في سياقات حقيقية. علاوة على ذلك، يسعى المساق لتعريف الطلاب بالطرق التي تتغير من خلالها اللغة. أخيراً، سيتم استعراض كيفية تفاعل اللغة مع السياقين المناطقيّ والاجتماعيّ.

LG 113-ENG Listening and Speaking

This course seeks to develop the students' listening comprehension and oral skills. The course focuses on a range of skillsets, including pronunciation, class discussions, conversational strategies, group presentations, and effective interaction. Videos and audios are included in every unit throughout the course to introduce topics, promote discussion, and motivate the learners. The videos provide a new angle on a wide range of academic subjects.

ل غ 113- ل ز الاستماع والمحادثة

يسعى هذا المساق إلى تطوير مهارات الاستماع والمحادثة لدى الطلبة. يركز المساق على مجموعة من المهارات، بما في ذلك النطق، والمناقشة، واستراتيجيات المحادثة، والتقديم الجماعي، والتواصل الفعال. يتم تضمين مقاطع الفيديو والتسجيلات الصوتية في كل وحدة لتقديم الموضوعات وتعزيز المناقشة وتحفيز المتعلمين. تقدم مقاطع الفيديو منظورا جديدا فيما يتعلق بمجموعة واسعة من الموضوعات الأكاديمية.

LG 115- ENG Critical Reading

Prerequisite LG 101-ENG

This course will prepare students to read and think critically, with a concentration on academic texts. Through a systematic, comprehensive program of instruction and guided practice, students will learn to recognize text structures, build specialized academic literacy, develop strategies for reading difficult texts, enhance vocabulary, and respond critically to what they have read .

ل غ 115-ل ز القراءة النقدية

المتطلب السابق ل غ 101- ل ز

سيعمل هذا المساق على إعداد الطلبة للقراءة والتفكير النقدي، مع التركيز على النصوص الأكاديمية. ومن خلال برنامج تعليمي منظم وشامل وممارسة موجهة، سيتعلم الطلبة كيفية التعرف على تراكيب النصوص، وبناء معرفة أكاديمية متخصصة، وتطوير استراتيجيات لقراءة النصوص الصعبة، وتعزيز المفردات، والاستجابة بشكل نقدي لما يقرؤه الطلاب.

LG 120-ENG Writing 1

Prerequisite Pass Eng. 171, LG 113-ENG

This course aims at developing the students' writing skills at the paragraph level. The course will tackle the essential grammatical structures and sentence types needed to produce a well-structured paragraph. Writing problems (e.g. spelling and subject- verb agreement) will be given some weight. Moreover, the course is intended to develop the students' abilities in making their writing cohesive and coherent.

ل غ 120- ل ز كتابة 1

المتطلب السابق النجاح في ل ز 171 و ل غ 113- ل ز

يهدف هذا المساق إلى تنمية المهارات الكتابية للطلاب على مستوى الفقرة. حيث سيتم تناول التراكيب النحوية الأساسية وأنواع الجمل اللازمة لإنتاج فقرة جيدة التنظيم. وسيتم التركيز على مشاكل الكتابة (مثل التهجئة وموافقة الفعل للفاعل). وعلاوة على ذلك، يهدف المساق إلى تطوير قدرات الطلاب لجعل كتاباتهم أكثر ترابطاً.

Eng. 141 The Language of Literature

Prerequisite Eng. 102

This course is designed to improve the students' ability to understand and analyze motivations and techniques of writers in various genres. One of the main objectives of this course is to increase students' knowledge of the four primary literary genres (short fiction, poetry, novels and drama) in order to develop their familiarity with the various conventions of literary writing. Through exposure to such texts, students will increase their proficiency in the areas of reading, writing, listening and speaking, with an emphasis on writing and reading.

ل ز 141 لغة الأدب

المتطلب السابق ل ز 102

هذا المساق مصمم لتزويد الطلبة بالمهارات اللازمة لفهم وتحليل النصوص الأدبية ضمن أنماط أدبية متعددة. أحد الأهداف الرئيسية لهذا المساق يتمثل بزيادة التحصيل المعرفي للطلاب بالأنماط الأدبية الرئيسية القصة القصيرة والشعر والرواية والمسرح بهدف تمكينهم من معرفة تقاليد وأساليب الكتابة الأدبية. وسيتمكن الطلبة من خلال دراسة مجموعة من النصوص الأدبية من تطوير مهاراتهم في القراءة والكتابة والإستماع والمحادثة.

Eng. 171 Grammar and Composition

This course focuses on the different aspects of English grammar for the sole purpose of helping students to use the appropriate structures when they write. The basic elements of the sentence are first overviewed; concurrently, the types and functions of each element are explained. Once the foundation is laid out, subsequent lessons explore the more complex structures and relationships that hold between them. In each lesson, the student is required to put the structures they learned to use.

ل ز 171 القواعد والانشاء

يركز هذه المساق على الجوانب المختلفة لقواعد اللغة الإنجليزية بغرض مساعدة الطلاب على استخدام التراكيب المناسبة عند الكتابة. أولاً سيتم عرض العناصر الأساسية للجملة؛ وفي نفس الوقت، سيتم شرح أنواع ووظائف كل عنصر. وبعد استعراض القضايا الأساسية، تهدف الدروس اللاحقة لتوضيح التراكيب والعلاقات الأكثر تعقيداً التي تربط بينها. وفي كل درس، يُطلب من الطالب استخدام التراكيب التي تم مناقشتها.

LG 210-ENG Writing 2

Prerequisite LG 120-ENG

This course builds on Writing I (LG 120-ENG). The course as such further consolidates and deepens the students' writing experience. Different types of writing activities are given to the students. The main focus is on the logical development of ideas and thoughts as well as effective style. Students, therefore, learn how to smoothly move from paragraph writing to essay writing with emphasis on unity, coherence, punctuation, and the like .

ل غ 210- ل ز كتابة 2

المتطلب السابق ل غ 120- ل ز

يرتكز هذا المساق على مساق الكتابة السابق (ل غ 120- ل ز). ومن هذا المنطلق، فإن المساق يعزز ويعمق تجربة الكتابة عند الطلبة. حيث سيتم تقديم أنواع مختلفة من الأنشطة الكتابية للطلبة. ينصب التركيز الرئيسي على التطور المنطقي للأفكار بالإضافة إلى الأسلوب الفعال. لذلك يتعلم الطلاب كيفية الانتقال بسلاسة من كتابة الفقرة إلى كتابة المقالات مع التركيز على الوحدة والترابط وعلامات الترقيم وما شابه.

Eng. 221 Principles of Translation

Prerequisite Eng. 103

The course introduces the primary parameters, principles, and concepts involved in the process of translating, such as equivalence, the interaction between form and content, and translation techniques and methods. This theoretical background will enable students to discern and tackle the ensuing problems and areas of difficulty in translation. The course also focuses on linguistic, structural, and grammatical issues related to translation.

ل ز 221 مبادئ الترجمة

المتطلب السابق ل ز 103

يتناول المساق المفاهيم الأساسية والطرق والاستراتيجيات المتعددة المتبعة في عملية الترجمة وكيفية تحقيق الترادف بين اللغتين العربية والإنجليزية، ويتعامل مع الجوانب اللغوية القواعدية والنحوية والأسلوبية المرتبطة بالترجمة والمشكلات التي تنشأ أثناء عملية الترجمة وطبيعة الصعوبات التي يواجهها المترجم عند الترجمة من اللغة العربية إلى الإنجليزية أو العكس.

Eng. 222 Translation (Eng – Arab)

Prerequisite Eng. 221

This course trains students to translate a variety of authentic English texts into Arabic and deal with translation problems relevant to Arabic language. It focuses on linguistic, generic, and discursive issues that may affect the quality of translation and writing style. In order to improve students' capacity and preparedness for translation, they will apply the various translation strategies to the texts that they will be assigned to translate.

ل ز 222 الترجمة من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية

المتطلب السابق ل ز 221

يهدف المساق إلى تعريف الطلاب بالجوانب اللغوية والخطابية والقواعدية والأسلوبية المتعلقة بالترجمة من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية والصعوبات التي تنشأ من الاختلافات بين اللغتين وتدريبهم على كيفية التغلب عليها من خلال ترجمة أنماط مختلفة من النصوص باللغة الإنجليزية والتدريب على استراتيجيات الترجمة المناسبة لكل حالة.

Eng. 223 Translation (Arab – Eng)

Prerequisite Eng. 221

This course trains students to translate a variety of authentic Arabic texts into English and deal with translation problems relevant to English language. In the process, students will expand their vocabulary repertoire in English and discern the peculiar language forms in English that may enable them to perfect their translation and to improve their capacity and preparedness for translation. The course focuses on linguistic, generic, and discursive issues that may affect the quality of translation and writing style.

ل ز 223 الترجمة من اللغة العربية إلى اللغة الإنجليزية

المتطلب السابق ل ز 221

يهدف المساق إلى تعريف الطلاب بالجوانب اللغوية والخطابية والقواعدية والأسلوبية المتعلقة بالترجمة من اللغة العربية إلى اللغة الإنجليزية والصعوبات التي تنشأ من الاختلافات بين اللغتين وتدريبهم على كيفية التغلب عليها من خلال ترجمة أنماط مختلفة من النصوص باللغة العربية والتدريب على استراتيجيات الترجمة المناسبة لكل حالة، كما يسعى المساق إلى إكساب الطلاب أكبر قدر من المفردات وتمييز المترادفات والمتلازمات اللغوية في اللغة الإنجليزية.

Eng. 241 Literary Genres

Prerequisite Eng. 141

This course investigates the three main literary genres poetry, fiction, and drama, with an emphasis on the historical and cultural contexts of literary production. Throughout the course, students will consider how literature mediates our perceptions of reality, how its themes can strengthen or defy our assumptions, and how it can demand from us new modes of cognitive and ethical response. As we proceed, our two main goals will be to develop a broad critical vocabulary for thinking and writing about literature and to cultivate the delight associated with reading, discussing, and interpreting intellectually and aesthetically-demanding texts.

ل ز 241 الأنماط الأدبية

المتطلب السابق ل ز 141

يعتبر هذا المساق بمثابة دراسة لأنماط أدبية ثلاثة الشعر والنثر الأدبي والمسرح مع التركيز على السياق التاريخي والحضاري للأعمال الأدبية. سيتعرف الطلبة من خلال هذه الأعمال الأدبية على دور الأدب في صياغة الواقع وكيف أن أفكاره تساهم في تأكيد أو تحدي هذا الواقع بما يتطلبه ذلك من أنماط تفكير جديدة واستجابات أخلاقية. الأهداف الرئيسية لهذا المساق تتمثل

بتطوير ملكات الطلبة النقدية تفكيراً ولغة وكتابة من خلال دراسة ومناقشة وتحليل أعمال أدبية مثيرة فكرياً وجمالياً.

Eng. 243 World Literature

Prerequisite Eng. 141

This course studies representative works of world literature from Antiquity, the Middle Ages, the Renaissance, and modernism. The course emphasizes the study and consideration of the literary, cultural, and human significance of selected great works of the Western and non-Western literary traditions. An important goal of the class is to promote an understanding of the works in their cultural/historical contexts and of the enduring human values, which unite the different literary traditions.

ل ز 243 الأدب العالمي

المتطلب السابق ل ز 141

يقوم هذا المساق بدراسة الأعمال الأدبية الممثلة لحقب زمنية مختلفة كالعصور الكلاسيكية والعصور الوسطى وعصر النهضة والعصر الحديث. يركز هذا المساق على دراسة أعمال تمثل الحالة الإنسانية في أعمال غربية وغير غربية. الهدف الرئيس لهذا المساق هو فهم هذه الأعمال ووضعها ضمن سياقاتها الحضارية والتاريخية بما يعكس القيم الإنسانية الموحدة لمختلف هذه الإنتاجات الأدبية.

Eng. 244 The Short Story

Prerequisite Eng. 141

The course focuses on reading, discussion, and analysis of short stories in order to develop 1) skill in literary interpretation and analysis and 2) familiarity with the traditions of the short story. Stories are drawn from various literary traditions, although emphasis may be placed on the American and British tradition. Emphasis may also be placed on the historical development of the short story as a distinct literary genre.

ل ز 244 القصة القصيرة

المتطلب السابق ل ز 141

يركز هذا المساق على قراءة ومناقشة وتحليل القصص القصيرة لمساعدة الطلبة في تطوير مهارات تحليل النصوص الأدبية وتعريفهم بتقاليد القصة القصيرة. يستعرض المساق القصة القصيرة من ثقافات متعددة مع تركيز على القصة القصيرة البريطانية والأمريكية. يستعرض المساق أيضاً مراحل تطور القصة القصيرة كنوع أدبي.

Eng. 245 Modern Poetry

Prerequisite Eng. 141

This course covers the body of modern poetry from the end of the 18th cent. To modern times. The course will discuss the genre's characteristic techniques, concerns, and major practitioners. Diverse methods of literary criticism are employed, such as historical, biographical, and cultural criticism

ل ز 245 الشعر الحديث

المتطلب السابق ل ز 141

يستعرض هذا المساق الشعر منذ نهاية القرن الثامن عشر الى وقتنا هذا. يناقش المساق مميزات هذا النوع من الشعر واساليبه وأشهر الشعراء في هذه الحقبة. تستخدم مجموعة من الطرق النقدية مثل التاريخية والثقافية وغيرها.

Eng. 271 English Forms and Functions

Prerequisite Eng. 171

This course is designed to enhance students understanding of English grammatical structure so as to be able to use them for effective communication. The grammatical structures studied in this class will be derived from authentic reading materials and students written assignments to analyze errors and structural problems.

ل ز 271 الأشكال والوظيفية في اللغة الإنجليزية

المتطلب السابق ل ز 171

يهدف هذا المساق الى تعزيز فهم الطلبة للأشكال الوظيفية المختلفة في اللغة الانجليزية من خلال دراسة وتحليل نصوص اصليه لتعزيز التواصل لديهم. ويركز المساق ايضا على دراسة وتحليل واجبات الطلبة المكتوبة لتمكين الطلبة من التعرف على اخطائهم في استخدام الأشكال والوظيفية المختلفة.

ENGL 281 Phonetics

Prerequisite Eng. 103

This introduces the field of English phonetics. Topics include airstream mechanisms, speech organs, places and manners of articulation, and phonation types. The course focuses on articulatory phonetics, and the technical terms required for describing speech. It provides students with the basic notions of phonetic transcription and the set of symbols for transcribing British English. Students are expected to gain the practical ability required to make and recognize differences between sounds and to identify common pronunciation problems.

ل ز 281 علم الأصوات والصوتيات

المتطلب السابق ل ز 103

يهدف المساق إلى تعريف الطلبة بعلم الصوتيات بما في ذلك معرفة اليات حركة الهواء عند الكلام وتحديد صفات كل صوت من حيث المخرج وحركة الحبال الصوتية. وسيتم التركيز على تفاصيل نطق أصوات اللغة الإنجليزية والمصطلحات العلمية المستخدمة في هذا المجال. وسيتم تدريب الطلبة على الكتابة الصوتية لتمكينهم من إدراك أصول النطق والفرق بين الأصوات من أجل التعرف على المشاكل الموجودة لدى الطلبة والسعي لحلها.

ENGL 282 Phonology

Prerequisite Eng. 281

This course introduces students to the theory and practice of phonology, that is, how sounds pattern in language, and how those patterns can be represented and explained. A practical discussion of morpho-phonemic alternations in English and other languages is in focus. The course also considers basic syllable structure and syllabification principles and the relation between syllable types and stress assignment principles.

ل ز 282 النظام الصوتي

المتطلب السابق ل ز 281

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطلبة بالمبادئ الأساسية في علم النظام الصوتي وكيفية التعبير عن القوانين الناظمة لاستخدام الأصوات في اللغة. وسيعرض الطلبة لتدريبات عملية في استخراج القوانين الصوتية الناظمة لنطق الكلمة وعلاقة ذلك بعلم الصرف في اللغة الإنجليزية وغيرها من اللغات. كما يتطرق المساق إلى أنواع المقاطع والتقطيع العروضي وعلاقة ذلك بظاهرة النبر.

Eng. 301 Applied Linguistics

Prerequisites Eng. 103

This course introduces students to the study of Applied Linguistics as an academic discipline in its own right. The different definitions and the scope of this field are introduced. This course also explores a variety of topics, including language learning, teaching, prescription and description, language in the contemporary world, language communication and application, diglossia, translation, as well as culture and social context.

ل ز 301 اللغويات التطبيقية

المتطلب السابق ل ز 103

يتناول هذا المساق دراسة علم اللغة التطبيقي باعتباره تخصصًا أكاديميًا قائمًا بحد ذاته. وسيتم عرض المعاني المتداولة لهذا المجال الأكاديمي ونطاقه. ويستعرض هذا المساق أيضًا مجموعة متنوعة من الموضوعات، بما في ذلك تعليم وتعلم اللغة، والمنهجيات المختلفة لوصف اللغة، واللغة في السياق المعاصر، والتواصل اللغوي والتطبيق، وازدواجية اللغة، والترجمة، والثقافة والسياق الاجتماعي.

Eng. 302 Language Acquisition

Prerequisite Eng. 103

This course discusses the main issues and theories of language acquisition. These include early development of speech perception and production, word learning, linguistics structures, and differences between first language acquisition, second language acquisition, and bilingualism as well as recent use and usage based models .

ل ز 302 اكتساب اللغة

المتطلب السابق ل ز 103

يناقش هذا المساق نظريات اكتساب اللغة والقضايا الرئيسية المرتبطة بها. وتشمل هذه المراحل المبكرة لإدراك الكلام وإنتاجه، وتعلم المفردات، والتراكيب اللغوية، والاختلافات بين اكتساب اللغة الأم، واكتساب اللغة الثانية، وثنائية اللغة، بالإضافة إلى النماذج القائمة على استخدامات اللغة.

Eng.303 World Languages

Prerequisite Eng.103

This course offers an introduction to the evolutionary, ethnic, geographical and historical factors that have led to the development and spread of the languages currently spoken worldwide. The course presents key issues in linguistic classification and description, the relationship between dialect and language, and the types of evidence used by linguists to establish genetic affiliations. Topics covered include an overview of the origins of language, the creation of writing systems, the birth of new languages, and language death and endangerment.

ل ز 303 لغات العالم

المتطلب السابق ل ز 103

يستعرض هذا المساق العوامل العرقية والجغرافية والتاريخية التي أدت إلى تطور وانتشار اللغات المستخدمة حاليًا في جميع أنحاء العالم. ويستعرض المساق القضايا الرئيسية في التصنيف والوصف اللغوي، والعلاقة بين اللهجة واللغة، وأنواع الأدلة التي يستخدمها اللغويون لإثبات العلاقات الجينية بين اللغات. وتشمل الموضوعات التي سيتم تناولها نظرة عامة حول أصول اللغة، وإنشاء الأنظمة الكتابية، وولادة لغات جديدة، وخطر انقراض بعض اللغات.

Eng.305 History of the English Language

Prerequisite Eng.103

This course traces the history of the English language to its Germanic ancestors. In particular, it focuses on the external and internal factors that have caused change, including changes in the writing system, sounds, morphology, syntax, and lexicon of English. For this purpose, the course studies the main linguistic features of Old English, Middle English, and Early Modern English.

ل ز 305 تاريخ اللغة الانجليزية

المتطلب السابق ل ز 103

يتتبع هذا المساق تاريخ اللغة الإنجليزية لأسلافها الجرمانيين. على وجه الخصوص، يركز المساق على العوامل الخارجية والداخلية التي أدت لتغيرها، بما في ذلك التغييرات في نظامها الكتابي، وأصواتها، ونظامها الصرفي، وتراكيب جملها، ومعجمها. لهذا الغرض، يركز المساق على السمات اللغوية الرئيسية للغة الإنجليزية القديمة والإنجليزية الوسطى والإنجليزية الحديثة المبكرة.

Eng. 307 Lexicology and Lexicography

Prerequisite LG 210-ENG

The course focuses on the lexical system of language. It introduces students to morphological techniques in word formation and phraseology. It also explains the major differences between the existing types of dictionaries. Furthermore, it helps students to analyze and explain the strategies for defining the meaning(s) of words; the difference between sense and reference; the changes in the meaning of words and semantic neologisms; and sense relations and lexical cohesion in different types of text.

ل ز 307 المعجمية واصوات الكلمات

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يركز هذا المساق على النظام المعجمي للغة، بحيث يتم تعريف الطلبة على الآليات الصرفية في تركيب المفردات والعبارات. كما يشرح الاختلافات الرئيسية بين أنواع المعاجم الموجودة. علاوة على ذلك، يساعد المساق الطلبة على تحليل وشرح استراتيجيات تحديد معاني المفردات؛ الفرق بين المعنى والإشارة. التغييرات في معنى المفردات والمفردات الجديدة؛ والعلاقة بين المفردات ومفردات الربط ضمن أنواع مختلفة من النصوص.

Eng. 310 Functional Writing

Prerequisite LG 210-ENG

The course introduces students to a variety of writing genres, such as formal and informal Letters, memos/memoranda, curriculum vitae (resume), cover letters, statement of purpose, minutes, reports, speeches, diaries and personal journals, recipes, forms, and emails.

ل ز 310 الكتابة الوظيفية

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يستعرض المساق مجموعة متنوعة من أنواع الكتابة مثل الرسائل الرسمية وغير الرسمية والمذكرات والسير الذاتية والرسائل الإفتتاحية وبيان هدف الدراسة ومحاضر الاجتماعات والتقارير والخطب والمذكرات والسجلات الشخصية ووصفات الطعام والنماذج ورسائل البريد الإلكتروني.

Eng. 323 Translation Technology

Prerequisite Eng. 221

This course show-cases the importance of Computer Aided Translation tools (CAT tools) and Machine Translation (MT) in modern translation industry. It equips students with the essential skills and tools to become professional translators. It provides students with the needed training on various technologies and software, such as Memsorce cloud and memoQ, covering major topics, such as terminology-management systems, translation-memory systems, and project management.

ل ز 323 تكنولوجيا الترجمة

المتطلب السابق ل ز 221

يقدم المساق لأهمية أدوات الترجمة بمساعدة الحاسوب (أدوات CAT) والترجمة الآلية (MT) في صناعة الترجمة الحديثة. كما يزود الطلاب بالمهارات والأدوات الأساسية ليصبحوا مترجمين محترفين. ويوفر للطلاب التدريب اللازم على مختلف التقنيات والبرامج، مثل Memsorce cloud و emoQ والتي تغطي الموضوعات الرئيسية، مثل أنظمة إدارة المصطلحات وأنظمة ذواكر الترجمة وإدارة المشاريع.

Eng. 324 Audio-Visual Translation

Prerequisite Eng. 221

The course will acquaint students with the nature and modalities of audio-visual translation such as subtitling, dubbing, and voice-over, in relation to multimodal content and different text typologies including films, TV drama, games, internet-based content and animated products. For this purpose, students will learn about the technical aspects and technological tools that support audio-visual translation as well as the semiotic, cognitive and acoustic components that intervene in and guide the production and consumption of translated audio-visual material such as audience perception, channels of communication, sound systems, and multimodal translation norms and conventions

ل ز 324 الترجمة الصوتية والمرئية

المتطلب السابق ل ز 221

يهدف المساق إلى تعريف الطلبة بطبيعة الترجمة الصوتية والمرئية وأنواعها مثل الترجمة أسفل الشاشة والدبلجة وأوجه اختلافها عن الترجمة المكتوبة، ولهذه الغاية سيتم التعرف على النواحي اللغوية والفنية والسيمائية والعوامل المرتبطة بأنماط الترجمة المتداولة واستخدام التطبيقات والبرامج الحاسوبية التي تساعد في إتمام عمليات ترجمة الأفلام والمسلسلات والألعاب.

Eng.330 English as a foreign language

Prerequisite LG 210-ENG

The course offers students a new perspective on the importance, theory, definition and pedagogy of EFL. It discusses the role of the brain in building up linguistic classroom knowledge, structures, cognition, behaviorism, mental, model, motivation, (instrumental/integrative) theories with special focus on computer-assisted language learning, and language transfer .

ل ز 330 اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يقدم المساق للطلبة منظورًا جديدًا فيما يتعلق بأهمية ونظرية وتعريف وطرق تدريس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية. ويناقش دور الدماغ في بناء المعرفة اللغوية في الفصول الدراسية، والتراكيب، والمعرفة، والجوانب السلوكية، والعقلية، والنموذجية، وقضايا التحفيز، والنظريات (الآلية/ التكاملية) مع التركيز بشكل خاص على تعلم اللغة بمساعدة الكمبيوتر، وانتقال اللغة.

Eng. 332 Educational Linguistics

Prerequisite LG 210-ENG

The course deals with the key role of language in education, and how discourses around language shape classroom training and research as they relate to educational theory, practices, and policies. Therefore, the course discusses training and research in linguistics, classroom individual differences among children and adult learners, males and females, rich and poor learners, problems of inter-language, bilingualism, code switching and language transfer .

ل ز 332 اللغويات التربوية

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يتناول المساق الدور الرئيسي للغة في التعليم، وكيف يساعد الخطاب اللغوي في قضايا التدريب والبحث في الفصول الدراسية من حيث صلتها بالنظرية والممارسات والسياسات التعليمية. لذلك يناقش المساق التدريب والبحث في اللغويات، الفروق الفردية في الفصول الدراسية بين الأطفال والمتعلمين البالغين، ذكورًا وإناثًا، والأغنياء والفقراء الأصغر سنًا، ومشكلات التواصل اللغوي، وثنائية اللغة، والتناوب اللغوي، وانتقال اللغة.

Eng. 333 Argumentation and Debate

Prerequisite LG 210-ENG

Students learn the principles of argumentation and debate, including the difference between opinions and arguments, selecting persuasive reasons in support of claims, stakeholder analysis, discerning logical fallacies, framing, comparing impact claims (including ethical appeals), and effective research skills. Students will partner up with their classmates for in-class debates on timely topics. Students will also complete research-based advocacies as written assignments for the course. Prepares students to work with a great range of opinions and evidence. Emphasizes different viewpoints, including those of different cultures. Assumptions are interrogated.

ل ز 333 النقاش والمحااجة

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يتعلم الطلبة في هذا المساق مبادئ ادارة النقاش والمحااجة، بما في ذلك الاختلاف بين الآراء والحجج واختيار الأسباب المقنعة لدعم وجهات النظر وتحليل الآراء المؤثرة وتمييز المغالطات المنطقية والتأطير ومقارنة الآراء المؤثرة (بما في ذلك المخاطبة الاخلاقية القائمة على مصداقية المتكلم) ومهارات البحث الفاعلة. وسيشارك الطلبة مع زملائهم في اجراء مناقشات داخل الفصل الدراسي على مواضيع ساخنة، وسيقومون بتقديم مرافعات قائمة على قاعدة البحث العلمي كمهمة كتابية للفصل الدراسي. كما يعد الطلبة للعمل مع مجموعة من الآراء والادلة بما يسهم في توكيد وجهات النظر المختلفة من ضمنها وجهات نظر الثقافات المختلفة.

Eng. 342 Critical Theory

Prerequisite Eng. 141

This course introduces students to the major schools of contemporary critical theory, and an examination of principal exponents of these theories. The student will become familiar with the most important features of psychoanalysis, feminism, structuralism and post-structuralism and their relation to third wave linguistics. In addition, the course trains students to apply theory to specific literary and linguistic texts.

ل ز 342 النظرية النقدية

المتطلب السابق ل ز 141

يشكل هذا المساق مقدمة لدراسة المدارس النقدية المهمة في النظرية النقدية ومفكرها ومنظريها المؤسسين. سيتعرف الطلبة على أهم هذه النظريات مثل التحليل النفسي والنسوية والبنويوية ومابعد البنويوية وعلاقة هذه النظريات بالموجة الثالثة من اللغويات. بالإضافة لذلك سيوفر هذا المساق الفرصة للطلبة لممارسة وتطبيق هذه النظريات على نصوص أدبية ولغوية.

Eng. 351 Morphology

Prerequisite LG 210-ENG

This course introduces morphology both as a field linguistics practice and as a component of the linguistic system. It discusses the main concepts and analytical tools in these two views of morphology and discusses them by reference to data from different languages. The course also discusses the interaction between morphology and phonology, derivation and the lexicon, derivation and semantics, and inflection vs. derivation in relation to the lexicon .

ل ز 351 الاشتقاق

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يقدم هذا المساق علم الصرف كمارسة لغوية ميدانية وكمكون من مكونات النظام اللغوي. ويناقش المفاهيم الرئيسية والأدوات التحليلية من هاذين المنظورين للصرف ويناقشهما باستخدام بيانات من لغات مختلفة. كما ويناقش المساق التفاعل بين علم الصرف وعلم الأصوات، والاشتقاق والمعجم، والاشتقاق وعلم الدلالة، بالإضافة الى العمليات الصرفية الأخرى كالاشتقاق وغيرها.

Eng. 360 Semantics

Prerequisite Eng. 103

This course provides students with a solid understanding of key concepts in semantics and methods of semantic analysis. The course will cover the following topics word meaning and sentence meaning, utterances, sentences, and propositions, semantics and pragmatics, reference, sense, and denotation, word meaning and sentence meaning, lexical relations, such as hyponymy, synonymy, antonymy, relation opposite, metonymy, polysemy, and homonymy, among other aspects of semantics. The course will enable students to proceed to more specialized aspects of semantic analysis.

ل ز 360 علم الدلالة

المتطلب السابق ل ز 103

يقدم في هذا المساق لعلم الدلالة، حيث يقوم بتزويد الطلبة بفهم راسخ للمفاهيم الأساسية لعلم الدلالة والطرق المتبعة في تحليل المعاني. ويقوم هذا المساق بتغطية المواضيع التالية معاني المفردات، معاني الجمل، الالفاظ، المعنى الضمني، المعنى من منظور دلالي براغماتي، الإشارة، معنى الكلمة ومعنى الجملة والعلاقات المعجمية مثل الترادف، التضاد، والعلاقات المتعكسة من بين جوانب أخرى من دلالات الالفاظ. وسيساعد هذا المساق الطلبة لدراسة جوانب متخصصة أخرى في تحليل المعاني.

Eng. 361 Semiotics

Prerequisite LG210-ENG

Semiotics studies signs in various forms of communication used to communicate specific messages and meanings. It extends the notion of text beyond the written page to any artifact that can “stand for” something else, including pictures, sounds, gestures, etc. Students are introduced to the notions and basic ideas in this field, focusing on the concept of Sign, its structure and its practical usage and analysis as introduced by the two most prominent figures in the field, Ferdinand de Saussure and Charles S. Peirce.

ل ز 361 السيميائية

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يهدف المساق لدراسة الاشارات بكافة اشكال التواصل لإيصال رسائل ومعاني معينة، حيث تتعدى دراسة الاشارة حدود النص المكتوب لتشمل اي شكل يمثل شيء اخر بما في ذلك الصور، الأصوات، الاشارات ولغة الجسد... الخ. وسيتعرف الطلبة من خلال هذا المساق على أهم المفاهيم والأفكار المتعلقة بعلم الاشارة وبخاصة مفهوم الإشارة، تكوينها، واستخدامها وتحليلها من خلال دراسة النماذج والنظريات المقدمة من العلماء المعروفين في علم السيميائية.

Eng.362 Pragmatics

Prerequisite LG210-ENG

This course introduces students to the study of contextualized meaning. The course deals with communication in terms of speaker meaning, contextual meaning, extra-linguistic communication and relative distance. It further examines how individuals bring their cultural experiences, worldview, and assumptions to conversations. The course provides an introduction to the core issues and central topics in pragmatics, namely deixis, reference, presupposition, conversational implicature, speech acts, and politeness, for the purpose of offering a broad overview of the tools required for analyzing how linguistic communication works .

ل ز 362 البراغماتية

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يقدم هذا المساق للطلاب دراسة المعنى السياقي. ويتعامل المساق مع التواصل من حيث معنى المتحدث والمعنى السياقي والتواصل غير اللغوي والمسافة النسبية. كما يبحث كيفية جلب الأفراد لتجاربيهم الثقافية ورؤيتهم للعالم وافتراساتهم إلى التفاعل اللغوي. ويعطي المساق مقدمة للقضايا الأساسية والموضوعات المحورية في البراغماتية، وهي التأشير اللغوي، والمرجع، والافتراض المسبق، والتضمين في المحادثة، وأفعال الكلام، والتأدب، والتي تقدم نظرة عامة واسعة على الأدوات المطلوبة لتحليل آلية عمل الاتصال اللغوي.

Eng. 372 Functional Grammar

Prerequisite LG210-ENG

This course offers an analysis of English sentences and texts from a functional perspective drawn from Halliday's Functional Grammar. This course covers topics, such as subject and related functions, information structure and thematic structure, transitivity, process and participants, grammar and text, and the application of functional grammar. Students should always be aware of how each of the abovementioned concepts is related to one or more of the main meta-functions of language (i.e., ideational, interpersonal, and textual).

ل ز 372 قواعد وظيفية

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يهدف هذا المساق إلى تحليل الجمل والنصوص باستخدام منهج هالدي في القواعد الوظيفية ويعرض هذا المساق المفاهيم التالية الفاعل والوظائف المتعلقة به، ترتيب المعلومات في الجملة، تعدي الفعل، الأفعال وما يتعلق بها من وظائف الأسماء، وقواعد النص، وتطبيقات القواعد الوظيفية. كما يتضمن المساق تعريف الطلبة على كيفية ربط المفاهيم أعلاه مع الوظائف الأساسية الثلاث للغة (نقل المحتوى، الوظائف الاجتماعية، وبناء العلاقات بين الجمل التي يتشكل منها النص).

Eng. 373 Syntax

Prerequisite LG 210-ENG

This course introduces students to syntactic theory within the generative tradition. Generative syntax is a theory of cognitive psychology. It assumes that sentence structure is the output of a set of transformations that are generated by the human language apparatus. To unveil the workings of Language within generative syntax, this course focuses on such topics as the basic assumptions of generative grammar, lexical categories, structural relations, structure-building operations, and syntactic principles.

ل ز 373 علم النحو

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطلبة بالنظرية النحوية ضمن إطار نظرية النحو التوليدي. فالنحو التوليدي يشتق مبادئه من نظرية علم النفس المعرفي. وتبنى النظرية على الافتراض القائل بأن بنية الجملة هي نتاج مجموعة من التحولات التي يتم إنشاؤها بواسطة جهاز اللغة البشرية. ولتوضيح آلية عمل اللغة ضمن هذه النظرية، يركز هذه المساق على الموضوعات التالية الأسس الفكرية للنظرية، والفئات المعجمية والعلاقات الهرمية، والآليات التركيبية، والمبادئ النحوية.

ENGL 381 Studies in Phonetics

Prerequisite Pass Eng. 281

This course may be approached in different ways. The course may seek to expand on the skills students gained from ENGL 281 with particular interest in practical transcription beyond the level of a word. Contextual variation in sound production is highlighted. At the end of the course, students are expected to read a paragraph written in IPA symbols. Otherwise, the course may take a different approach and focus on basic acoustic features of sounds or it may be dedicated to discussing pronunciation problems often faced by students.

ل ز 381 دراسات في علم الأصوات والصوتيات

المتطلب السابق النجاح في ل ز 281

يمكن تقديم هذا المساق بعدة طرق. فمن ناحية قد يهدف المساق إلى التوسع في تطبيق المهارات التي اكتسبها الطلبة في مساق علم الصوتيات مع التركيز على ترسيخ مهارة الكتابة الصوتية على مستوى الجملة والتركيز على أثر السياق على النطق السليم. ومع نهاية المساق، يفترض أن يتمكن الطلبة من قراءة نص مكتوب بالرموز الصوتية. ومن ناحية أخرى، قد يمكن التركيز على شرح أساسيات الصفات الفيزيائية للأصوات أو قد يكون التركيز على المشكلات الأساسية التي يواجهها الطلبة في النطق السليم مع وضع الحلول والتدريبات المناسبة لمعالجة هذه المشاكل.

ENGL 382 Studies in Phonology

Prerequisite Pass Eng. 282

This course may be approached in different ways. It may seek to expand a major notion discussed in ENGL 282 such as the phonological structure of words, syllables and stress (in Arabic or English), phonological processes (in Arabic or English), or any other major topic in the field. The course may be directed towards relating phonological awareness to fluency and highlight problems faced by students in this respect.

ل ز 382 دراسات في علم النظام الصوتي

المتطلب السابق النجاح في ل ز 282

يمكن تقديم محتوى هذا المساق بعدة طرق حيث يمكن التوسع في تحليل أحد المبادئ الأساسية التي تم عرضها في مساق النظام الصوتي مثل البنية الصوتية للكلمات أو التقطيع العروضي وأثره على النبر في الإنجليزية أو العربية أو التوسع في مناقشة وتحليل القواعد الصوتية في العربية أو الإنجليزية أو اختيار أي موضوع مشابه. كما يمكن التركيز على أثر علم النظام الصوتي على سلاسة التحدث مع توضيح المشاكل الأساسية التي تواجه الطلبة.

Eng. 392 Research Methodology

Prerequisite Pass LG 210-ENG

This course introduces students to the main concepts and steps in research writing. The main topics covered include identifying the research problem, locating the resources for literature review, reviewing the related literature, collecting data, analyzing data, discussing results, writing conclusions, and citing references. Students have to apply these main concepts for the purpose writing a research paper.

ل ز 392 أساليب البحث العلمي

المتطلب السابق النجاح في ل غ 210- ل ز

يهدف هذا المساق الى تعريف الطلبة بالمفاهيم والخطوات الأساسية لكتابة البحث العلمي. حيث يتضمن تعريفهم بكيفية إيجاد مشكلة التي يعالجها البحث والتعرف على أدوات البحث اللازمة لإيجاد الدراسات السابقة المتعلقة بالبحث، وعلى طرق جمع البيانات وأنواعها، وكيفية تحليل البيانات واستخراج نتائج البحث ومناقشتها وعلى كيفية توثيق الأساليب المختلفة لكتابة المراجع. ويتوقع من الطلبة تطبيق كل هذه المفاهيم وكتابة ورقة بحثية.

Eng. 401 Language and gender

Prerequisite LG 210-ENG

Examines the manifestations of gender, as a social construct, in language use. The course surveys the developments of language and gender as a field of study. It covers topics such as women's language, dominance, difference, discourse, and construction of gender identity.

ل ز 401 اللغة والدور الاجتماعي

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يبحث هذا المساق في النوع الاجتماعي كأحد القضايا المهمة ذات الانعكاسات على اللغة وطريقة استخدامها. يستعرض المساق نشوء هذا الفرع من علوم اللغة وتطوره كمسار بحثي معاصر. يندرج تحت هذا المساق موضوعات مثل لغة النساء والهيمنة والاختلاف والخطاب وبناء هوية النوع.

Eng. 402 Discourse Analysis

Prerequisite LG 210-ENG

This course familiarizes the students with the key concepts in discourse analysis, how to make sense of discourse, and how to analyze discourse and texts. It covers several concepts including the differences between discourse and text, differences between spoken and written language, cohesion devices, and different views in discourse analysis, conversation analysis, information and thematic structure, genres, and rhetorical patterns. The course thus provides the foundation for further studies in other courses in linguistics, like critical discourse analysis.

ل ز 402 تحليل الخطاب

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يعرض هذا المساق المفاهيم الأساسية في تحليل الخطاب ويعرف الطلبة على كيفية فهم النصوص وتحليلها. ويغطي هذا المساق مفاهيم متعددة مثل الفرق بين النص المكتوب والخطاب المحكي، والفرق بين اللغة المكتوبة والمحكية وأدوات النسيج النصي، وعرض وجهات النظر المختلفة والمتعلقة في تحليل الخطاب، وتحليل الكلام، والتعرف على أنواع الخطاب المختلفة، والاستراتيجيات المختلفة في بناء النص. كما يمهد المساق لبعض المساقات الأخرى مثل تحليل الخطاب النقدي.

Eng. 403 Psycholinguistics

Prerequisite LG 210-ENG

This course focuses on the production and comprehension of language. Students will come to appreciate the value of production and perception errors in the development of the field of psycholinguistics.

ل ز 403 علم اللغة النفسي

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يركز هذا المساق على آليات إنتاج اللغة واستيعابها. وسيحظى الطلبة بفرصة التعرف على أهمية أخطاء إنتاج واستيعاب الكلام في تطور علم اللغة النفسي.

Eng. 405 Stylistics

Prerequisite LG 210-ENG

Stylistics is concerned with exploring the language of texts. The main purpose is to explain how linguistic choices are often involved in the way readers understand and interpret texts. The course will focus on the language of fiction and the language of non-fiction, drawing on texts written by contemporary authors for different kinds of readers. The course also extends students' knowledge of linguistic concepts, such as noun phrases, verb phrases, clauses, tense and modality. These topics are usually important for understanding point of view in literary narratives.

ل ز 405 الاسلوبية

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يهتم مساق الأسلوبية باستكشاف لغة النصوص المختلفة. حيث سيتم مناقشة كيف ان الخيارات اللغوية ترتبط بالطريقة التي يفهم بها القراء النصوص ويفسرونها. وسيركز المساق على اللغة الأدبية واللغة غير الأدبية، بالاعتماد على النصوص التي كتبها مؤلفون معاصرون لأنواع مختلفة من القراء. كما يهدف المساق لتوسيع معرفة الطلبة بالمفاهيم اللغوية مثل العبارات الاسمية وعبارات الفعل والجمل والفعل والتي عادة ما تكون مهمة لفهم وجهة النظر في الروايات الأدبية.

Eng. 406 Sociolinguistics

Prerequisite LG 210-ENG

This course offers an introduction to the study of the relationship between language and society. It will cover such topics as language variation & language change, ethnicity, and gender; multilingualism, diglossia, language maintenance, and language shift, code-switching, and code-mixing, language interaction and issues of identity and ideology, linguistic accommodation, and the audience design model.

ل ز 406 علم اللغة الاجتماعي

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يعتبر هذا المساق مقدمة في علم اللغة الاجتماعي، حيث أنه يهتم بدراسة العلاقة بين اللغة والمجتمع ويقوم بتغطية المواضيع التالية التنوع اللغوي الناتج عن عوامل مختلفة مثل الدين والعمر والجنس والعرق ومستوى التعليم، تغير اللغة، واختلاف اللهجات، وثنائية اللغة، والمجتمعات اللغوية، الحفاظ على اللغة، أو ازدواجية اللغة، وغيرها من المواضيع الاجتماعية اللغوية.

Eng. 407 Historical and Comparative Linguistics

Prerequisite LG 210-ENG

This course is concerned with how and why languages change. Students learn the fundamental concepts of historical linguistics, including sound change, morphological change, syntactic change, comparative reconstruction, and linguistic classification and language families.

ل ز 407 اللغويات التاريخية المقارنة

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يركز هذا المساق على موضوع التغيير في اللغة. يتعرف الطالب على المواضيع الأساسية في علم اللغويات التاريخية والتي تشمل على التغيير الصوتي والتغيير اللغوي القياسي ومنهجية المقارنة بين اللغات وإعادة البناء اللغوي وتصنيف اللغات وعائلات اللغات وغيرها من المواضيع ذات الصلة.

Eng. 408 Critical Discourse Analysis

Prerequisite LG 210-ENG

This course introduces and discusses the notions of 'discourse analysis', 'CDA' and 'critical linguistics'. Three concepts are indispensable in CDA power, history and ideology. The aim of this course is to help students explore these concepts in discourse and deconstruct the different linguistic and nonlinguistic elements and detect the relationships between discursive practices, events and texts, and wider social and cultural structures, relations and processes and how such practices, events and texts are ideologically shaped by relations of power.

ل ز 408 تحليل الخطاب النقدي

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يقوم هذا المساق بتقديم المفاهيم الأساسية في تحليل الخطاب وتحليل الخطاب النقدي والنقد اللغوي. هنالك ثلاثة مفاهيم أساسية في تحليل الخطاب النقدي: النفوذ والتاريخ والايديولوجيا. يهدف المساق الى مساعدة الطلبة لاستكشاف هذه المفاهيم في الخطاب من خلال تحليل العناصر اللغوية وغير اللغوية واستنباط العلاقات بين الممارسات الخطابية والاحداث والنصوص وربطها بالمجتمع والثقافة المنبثق عنها الخطاب وإدراك تأثير الايديولوجيا والنفوذ على تشكيل هذه الممارسات.

Eng. 409 Endangered Languages and Dialects

Prerequisite LG 210-ENG

This course is meant to familiarize students with why and how languages and dialects become endangered and why we should care. It outlines the various causes of language endangerment, explaining what makes a language 'safe', and highlighting the danger signs that threaten a minority language. The students will be acquainted with the consequences of losing a language on our understanding of human history. The course also illustrates the various methods of documenting endangered languages and shows how they can be revitalized.

ل ز 409 اللغات واللهجات المهددة

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يهدف هذا المساق الى تعريف الطلبة بأسباب وكيفية انقراض اللغات واللهجات وكيفية الحفاظ عليها. كما يلقي الضوء على العلاقات الدالة على بداية الانقراض وتأثير ذلك على ضياع ثقافة الشعوب وتاريخها. كما يوضح المساق طرق توثيق انقراض اللغات او اللهجات وكيفية تنشيط هذه اللغات والحفاظ عليها.

Eng. 411 Computational Linguistics

Prerequisite LG 210-ENG

The course aims firstly to teach students how the computer is used to represent and process textual and spoken information. It introduces the fundamental techniques used to model linguistic phenomena computationally at the different linguistic levels including part-of-speech-tagging, morphological analysis, syntactic parsing and semantics. Students also learn how these techniques are applied in natural language processing. Students will be introduced to corpus building, tokenizing, and machine translation.

ل ز 411 اللغويات الحاسوبية

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يهدف هذا المساق في البداية الى تعليم الطلبة كيفية معالجة النصوص المكتوبة والمحكية باستخدام الكمبيوتر. كما يعرض هذا المساق الأساليب الأساسية المستخدمة في معالجة الظواهر اللغوية حاسوبيا على جميع المستويات اللغوية ويتضمن ذلك ترميز أجزاء الكلام، التحليل المورفولوجي والاعراب النحوي وتحليل المعاني. ويتعلم الطلبة كيفية معالجة اللغة الطبيعية وبناء المتن اللغوي، والترميز، والترجمة الآلية.

Eng. 412 Neurolinguistics

Prerequisite LG 210-ENG

The course introduces the main concepts of neurolinguistics. It gives an overview of the main units of the human nervous system that underlie one's language capacity, the role of frontal areas and subcortical area. It provides a distinction between human brain and the brain of some animals. It touches upon how children acquire their first language and how the stages of brain development parallel first language acquisition.

ل ز 412 اللغويات العصبية

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يعرض المساق المفاهيم الأساسية في اللغويات العصبية حيث يلقي الضوء على الأجزاء الرئيسية التي يتكون منها النظام العصبي للإنسان والذي يرتبط بقدرة الإنسان اللغوية في المنطقة الامامية والمنطقة القشرية من الدماغ. كما يعرض الفرق بين دماغ الانسان والحيوان وكيف يكتسب الطفل اللغة الام، وكيف يتم اكتساب اللغة بالتوازي مع نمو عقل الطفل. كما يتعرف الطلبة على معضلة فقدان الانسان قدرته على الكلام واسبابها.

Eng. 418 The Language of Politics

Prerequisite LG 210-ENG

This course will investigate the connection between language and the political world around us. This course will explore both the theory and practice of language in politics and discuss the implications of these explorations on the creation and consumption of politics. Students will learn terminology in politics and how such terms are used to produce, understand, and analyze texts of political nature.

ل ز 418 لغة السياسة

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يهدف هذا المساق الى تعريف الطلبة بالعلاقة بين اللغة والواقع السياسي. هذا المساق مصمم لدراسة نظريات وممارسات لغة السياسة ومناقشة دورها في توليد واستهلاك لغة السياسة. سيتعرف الطلبة على مجموعة من المصطلحات السياسية وكيفية استخدامها لإنتاج وفهم وتحليل النصوص السياسية.

Eng. 419 Media Discourse Analysis

Prerequisite LG 210-ENG

This course will allow students to explore critically the written and spoken product of print, broadcast, and social media. The course will begin by outlining the principals and methods of Critical Discourse Analysis and Critical Linguistics. The main objective of the course is to teach students how to deconstruct the media text and detect hidden, ideologically loaded messages. It involves working with authentic media materials and using different approaches to analyze texts.

ل ز 419 تحليل الخطاب الاعلامي

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يتيح هذا المساق للطلبة الدراسة النقدية للإنتاج الاعلامي سواء كان مكتوباً أو مذاعاً أو منشوراً في وسائل التواصل الاجتماعي. يبدأ المساق بإيجاز عن مبادئ ونظريات تحليل الخطاب [النقد اللغوي] ويهدف المساق لتعليم الطلاب كيفية التعامل مع الاعلام نقدياً ليتمكنوا من تحليل النصوص الاعلامية واستنباط الدلالات الايديولوجية الخفية التي تحملها تلك النصوص. يتضمن المساق ماد حقيقيه من وسائل الاعلام المختلف كمادة دراسية.

Eng. 422 Theory of Translation

Prerequisite Eng. 221

This course surveys, compares, and contrasts theories of translation from different eras and provides practical applications of these theories on the English-Arabic language pair. Students analyze translated texts according to these theories and translate a variety of texts applying appropriate methods, strategies, and procedures. It trains students on problem-solving and critical thinking through various translation assignments and activities.

ل ز 422 نظرية الترجمة

المتطلب السابق ل ز 221

يستقصي ويقارن هذا المساق نظريات الترجمة من عصور مختلفة ويقدم تطبيقات عملية لهذه النظريات على ترجمات بين الإنجليزية والعربية، حيث يقوم الطلاب بتحليل النصوص المترجمة وفقاً لهذه النظريات ويترجمون مجموعة متنوعة من النصوص باستخدام الأساليب والاستراتيجيات والإجراءات المناسبة. كما يتم تدريب الطلبة على حل المشكلات والتفكير الناقد من خلال مهام وأنشطة الترجمة المختلفة.

Eng.451 Studies in Morphology

Prerequisite Eng. 351

This course can be offered in multiple ways, as it may aim to study theoretical topics in morphology, such as the relationship between syntax, derivation, and morphology, and apply them to linguistic data from different languages.

ل ز 451 دراسات في علم الاشتقاق

المتطلب السابق ل ز 351

يمكن ان يقدم هذا المساق بأكثر من طريقة فقد يهدف هذا المساق الى دراسة مواضيع نظرية في علم الصرف مثل العلاقة بين النحو والاشتقاق والصرف وتطبيقها على بيانات لغوية من لغات مختلفة.

Eng. 460 Studies in Semantics

Prerequisite Eng. 360

This course allows undergraduate-level students to engage in the analysis of word and sentence meaning alongside more recent approaches to meaning taken by cognitive semantics. Students will gain to skills in analyze meaning in English in order to critically evaluate the relationship between linguistic meaning, culture, society, and the human mind. Students will be involved in reading, research, discussion, and writing on advanced topics in semantics.

ل ز 460 دراسات في علم الدلالة

المتطلب السابق 360

يسمح هذا المساق لطلبة البكالوريوس القيام بتحليل معاني المفردات والجمل والتعرف على أحدث النظريات الخاصة بعلم الدلالة المعرفية ويكتسب الطلبة مهارات تحليل المعنى باللغة الانجليزية لكي يتمكنوا من التقييم النقدي للعلاقة التي تربط المعنى اللغوي بالثقافة والمجتمع والتفكير الانساني. كما سينخرط الطلبة في القراءة والبحث والمناقشة والكتابة لمواضيع متقدمة في علم الدلالة.

Eng. 462 Studies in Pragmatics

Prerequisite Eng. 362

This course is designed to teach students how language is used to communicate within its situational context. We will explore the cognitive faculties that enable people to interpret language in context and use language appropriately. Our exploration will require us to look closely at those theories that ask how linguistic form is related to conversational context (pragmatic theories).

ل ز 462 دراسات في البراغماتية

المتطلب السابق ل ز 362

تم تصميم هذه المساق لتعليم الطلبة كيفية استخدام اللغة للتواصل في سياقها التواصلية. سوف نستكشف المكونات المعرفية التي تمكن الناس من تفسير اللغة في السياق واستخدام اللغة بشكل مناسب، مما يتطلب النظر عن كثب في تلك النظريات التي تسأل عن كيفية ارتباط الشكل اللغوي بسياق المحادثة (النظريات البراغمية).

Eng. 473 Studies in Syntax

Prerequisite Eng. Pass Eng. 373

This course aims at enhancing students' knowledge of the syntactic operations performed by the Computational System. Therefore, it focuses on the nature of the functional categories in terms of the restrictions they impose on their complements, different types of movement operations in terms of the extraction and landing sites, and the restrictions that apply; how the theory handles ditransitive, as well as the syntax of raising, control, and empty categories.

ل ز 473 دراسات في علم النحو

المتطلب السابق النجاح في ل ز 373

يهدف هذه المساق إلى تعزيز معرفة الطلاب بالعمليات النحوية التي يقوم بها نظام الحوسبة اللغوية. لذلك، فهو يركز على طبيعة المفردات ذات الطبيعة الوظيفية من حيث القيود التي تفرضها على توابعها، والأنواع المختلفة من العمليات التحولية لمواقع المفردات، والقيود التي تنطبق على هذه العمليات، وكيفية تعامل النظرية مع الأفعال المتعدية لمفعولين، والعلاقات النحوية الأخرى.

Eng. 483 Socio-Phonetics

Prerequisite Eng. 281 & 406

This course introduces socio-phonetics, its methods, the acoustic properties of the speech signal, and the acoustic features of consonants and vowels used in socio-phonetic research. The course also discusses how socio-phonetics informs research on identity, style, and sound change.

ل ز 483 الصوتيات الاجتماعية

المتطلب السابق ل ز 406/281

يستعرض هذا المساق علم الصوتيات الاجتماعية، وطرقها، والخصائص الفيزيائية للموجة الصوتية، والخصائص الفيزيائية للأصوات الساكنة والمتحركة المستخدمة في البحث المتعلق بعلم الصوتيات الاجتماعية. ويناقد المساق أيضًا كيفية الاستفادة من علم الصوتيات الاجتماعي في مجال البحث حول قضايا الهوية والأسلوب والتغيير الصوتي.

Eng. 491 Corpus Linguistics

Prerequisite LG 210-ENG

This course introduces the basic concepts in the field of corpus linguistics and exposes students to some of the well-known English corpora, such as British National Corpus and American National Corpus. It familiarizes the students with the different tools used to search, annotate and retrieve concordances. Other tools are shortly reviewed, such as frequency and other statistical tools .

ل ز 491 لغويات المتون

المتطلب السابق ل غ 210- ل ز

يقدم هذا المساق المفاهيم الأساسية في مجال لغويات المتون وتطرق المساق الى جمع وتصنيف البيانات اللغوية ويعرف الطلبة ببعض قواعد البيانات الإنجليزية المعروفة، مثل قاعدة البيانات الوطنية البريطانية وقاعدة البيانات الوطنية الأمريكية. كما يعرف الطلبة على الأدوات المختلفة المستخدمة للبحث وإضافة التعليقات التوضيحية واستخراج التوافقات اللغوية. ويتم التدريب على الأدوات الأخرى، مثل التكرار والأدوات الإحصائية الأخرى.

Eng. 493 Special Topics

Prerequisite Instructor's approval (Pass 60 Ch)

This course explores topics in linguistics, through a combination of lectures, prescribed readings, and written analysis. Upon successful completion, students will have the knowledge and skills to demonstrate mastery of the concepts associated with the topics studied, to demonstrate an ability to read and respond to the literature on the selected topics. Students also must undertake writing tasks related to the literature on the selected topics.

ل ز 493 موضوعات خاصة

المتطلب السابق موافقة المدرس وان يقطع الطالب 60 ساعة معتمدة
يهتم هذا المساق باستكشاف موضوعات في علم اللغة، من خلال مجموعة من المحاضرات والقراءات المحددة والتحليل الكتابي. ومع نهاية المساق، سيكون لدى الطلاب المعرفة والمهارات اللازمة لإتقان المفاهيم المرتبطة بالموضوعات التي تمت دراستها، لإظهار القدرة على قراءة الدراسات السابقة والرد على الموضوعات المختارة. يجب على الطلبة أيضاً القيام بمهام الكتابة المتعلقة بالدراسات السابقة حول الموضوعات المختارة.

Eng. 494 Readings in Linguistics

Prerequisite Instructor's Approval (Pass 60 ch)

This course introduces readings in a sub-field of linguistics in detail. The topics chosen should not have been covered in any of the linguistics courses included in their study plan. The instructor may introduce students to the current development and tools in a specific area of analysis, provide students with an in-depth theoretical or thematic study. Each student should critically read a research article in this sub-field and present it in class.

ل ز 494 قراءات في اللغويات

المتطلب السابق موافقة المدرس واجتياز 60 ساعة

يهدف هذا المساق إلى اختيار موضوع في اللغويات وتقديم قراءات معمقة تتعلق به شريطة أن لا يكون محتوى هذا المجال قد تمت دراسته في أي مساق آخر في الخطة الدراسية للطلاب. يمكن أن يعرض المدرس آخر التطورات في هذا المجال على المستوى النظري والموضوعي. على كل طالب أن يقرأ بحثاً قراءة نقدية في هذا المجال ويعرضه أمام الطلبة.